



Comune di Sant'Antioco

Provincia del Sud Sardegna

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

(N. 135 DEL 12/08/2022)

OGGETTO: PARTECIPAZIONE A AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI DI INTERVENTO PER LA RIMOZIONE DI BARRIERE FISICHE E COGNITIVE NEI MUSEI E LUOGHI DELLA CULTURA PUBBLICI, NON APPARTENENTI AL MIN. DELLA CULTURA - MIC - PNRR M1C3-3 INTERVENTO 1.2.

L'anno **2022** il giorno **12** del mese di **agosto** nella sala delle adunanze del Comune, alle ore **09:45** si è riunita la Giunta comunale nelle seguenti persone:

Cognome e Nome	Carica	Presente / Assente
LOCCI IGNAZIO	SINDACO	Assente
GARAU FRANCESCO	VICESINDACO	Presente
SERRENTI ROBERTA	ASSESSORE	Presente
SPIGA ELEONORA	ASSESSORE	Presente (in video conferenza)
RENNA PASQUALE	ASSESSORE	Presente
MEREU GIANLUCA	ASSESSORE	Presente

Presenti: 5

Assenti: 1

Con la partecipazione del Segretario Generale PODDA SIRO

Il VICESINDACO, constatato il numero legale degli intervenuti, assume la presidenza dichiarando aperta la seduta ed invita i partecipanti a deliberare sull'oggetto sopracitato.

DELIBERA DI GIUNTA COMUNALE



Comune di Sant'Antioco

Provincia del Sud Sardegna

LA GIUNTA COMUNALE

VISTA la proposta di deliberazione di seguito riportata corredata dei pareri favorevoli espressi ai sensi dell'art. 49 del D.Lg.vo n° 267 del 18/08/2000 e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO il T.U. delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lg.vo n° 267 del 18/08/2000 e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO lo Statuto Comunale;

CON VOTI unanimi espressi nelle forme di legge

DELIBERA

1. Di approvare la proposta esplicitata in premessa corredata dei pareri di cui all'art. 49 del D.Lg.vo n° 267/2000 e successive modificazioni ed integrazioni;
2. Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente esecutiva, ai sensi dell'art. 134, comma 4 del D.Lg.vo n° 267/2000.



Comune di Sant'Antioco

Provincia del Sud Sardegna

Proposta di Deliberazione per la Giunta Comunale

Nr. 1801 del 12/08/2022

Servizio o Ufficio proponente	Settore Servizi al Cittadino
Oggetto	PARTECIPAZIONE A AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI DI INTERVENTO PER LA RIMOZIONE DI BARRIERE FISICHE E COGNITIVE NEI MUSEI E LUOGHI DELLA CULTURA PUBBLICI, NON APPARTENENTI AL MIN. DELLA CULTURA - MIC - PNRR M1C3-3 INTERVENTO 1.2.

L'ASSESSORE ALLA CULTURA

PREMESSO che con Deliberazione G.C. 108 del 30.10.95 veniva istituito il civico Museo archeologico di Sant'Antioco, già presente nel territorio come mostra temporanea dei reperti rinvenuti nel territorio;

DATO ATTO CHE il Museo archeologico Ferruccio Barreca con determinazione n. 841 del 28/07/2014 della Regione Autonoma della Sardegna, rinnovata nel 2021, ha ottenuto il Riconoscimento regionale dei musei e delle raccolte museali ai sensi della legge regionale 20 settembre 2006, n. 14 "Norme in materia di beni culturali, istituti e luoghi della cultura e della D.G.R. n. 33/21 del 08.08.2013". Primo riconoscimento (2013) dei musei e delle raccolte museali regionali, degli enti locali e dei consorzi di enti locali, fondazioni e associazioni cui partecipano gli enti locali. Approvazione conclusiva dell'attività istruttoria finalizzata alla valutazione delle domande di riconoscimento, annualità 2013;

CONSIDERATO CHE il Museo Archeologico ha tra le proprie finalità:

- contribuire allo sviluppo della comunità locale e del proprio territorio, partecipare, per quanto di sua competenza, alle vicende ed ai progetti di crescita civile e culturale della propria realtà sociale;
- concorrere a quella riflessione sulla qualità della vita che scaturisce dalla coscienza dell'imprescindibile rapporto fra memoria storica e identità culturale;
- contribuire allo sviluppo della cultura in genere e della storia, con particolare attenzione al coinvolgimento della comunità locale, alle istituzioni scolastiche, dando rilievo ai valori dell'incontro sociale, alla conoscenza delle proprie radici quale base e garanzia per la realizzazione di prospettive sul futuro individuale e collettivo;
- porre in essere tutte le azioni necessarie per rendere quanto più facilmente fruibile il proprio patrimonio, eliminando tutti gli ostacoli fisici e cognitivi, che potrebbero impedirne la sua accessibilità totale da parte del pubblico;

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e, in particolare, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima

DELIBERA DI GIUNTA COMUNALE



Comune di Sant'Antioco

Provincia del Sud Sardegna

generazione” Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3-3) Investimento 1.2 “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU;

VISTI i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. *tagging*), gli Allegati VI e VII al Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, il principio di parità di genere e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;

VISTI gli obblighi di assicurare il conseguimento di *target* e *milestone* e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR, e in particolare il Target M1C3-3, da conseguire entro il T2-2026, relativo alla conclusione degli interventi di miglioramento dell'accessibilità fisica e cognitiva nei luoghi di cultura;

CONSIDERATO che l'Investimento 1.2 “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” ha un valore complessivo di 300 milioni di euro, dei quali euro 127.458.839,00 per progetti riguardanti siti appartenenti al Ministero della Cultura da acquisire attraverso schede progettuali, euro 127.460.000,00 per siti non appartenenti al Ministero della Cultura, euro 6.429.400,00 per la redazione del P.E.B.A., euro 32.147.000,00 per la realizzazione del progetto AD Arte. Sistema Informativo, euro 6.504.761,00 per il corso di formazione-informazione-sensibilizzazione relativo al progetto;

VISTO l'avviso pubblicato dal Ministero della Cultura in data 10/05/2022 e relativo alla presentazione di Proposte progettuali di proposte progettuali da parte di musei e luoghi della cultura pubblici non appartenenti al Ministero della Cultura, aventi ad oggetto la rimozione delle barriere fisiche, cognitive e sensoriali ;

CONSIDERATO CHE:

- Il finanziamento è pari al 100% delle spese ammissibili per la realizzazione degli interventi;
- La domanda di finanziamento, firmata digitalmente dal Soggetto Proponente, completa della proposta, dei documenti e delle dichiarazioni indicate nell'art. 3 dell'avviso pubblico, deve essere presentata a pena di esclusione, entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 12 agosto 2022, utilizzando esclusivamente la piattaforma on line predisposta dal Ministero della Cultura;

ATTESO che gli interventi finanziabili, come specificato nell'art. 4 dell'Avviso pubblico, sono relativi a:

- a. Accessibilità dall'esterno - Implementazione sito web
- b. Raggiungibilità e accesso ai percorsi e ai diversi servizi
- c. Percorsi orizzontali e verticali
- d. Percorsi museali
- e. Formazione specifica del personale
- f. Sicurezza ed emergenza
- g. Valorizzazione

DATO ATTO che questa Amministrazione intende partecipare al suddetto bando, candidando un



Comune di Sant'Antioco

Provincia del Sud Sardegna

intervento complessivo di Euro 481.000,00 per il Museo Archeologico e Tofet con interventi finalizzati alla messa in sicurezza dell'accesso, all'efficientamento dell'impianto energetico, al miglioramento della accessibilità fisica e cognitiva di cui alla relazione descrittiva dell'intervento per il quale si richiede il finanziamento in conformità e rispondenza al format di cui all'Allegato A, contenente gli elementi utili per la relativa valutazione di merito, che si allega alla presente per farne parte integrante e sostanziale;

Visto il progetto, allegato al presente atto sotto la lettera A, ;

Dato atto che per il Progetto di che trattasi è stato richiesto e assegnato il seguente CUP: D39I22000510006

Ritenuto opportuno dare mandato al Responsabile dei Lavori Pubblici e al Responsabile dei Servizi al Cittadino, ciascuno per la propria competenza di predisporre la documentazione ai fini della partecipazione all'avviso pubblico in oggetto;

Vista la deliberazione della G.C. n° 1 del 20/01/2022 con la quale è stato approvato il PEG per l'anno 2022

Visto il Decreto Legislativo n. 267/2000 e successive modificazioni ed integrazioni;

Visto lo Statuto Comunale;

Propone alla Giunta Comunale

1.di dare atto che la premessa costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto e qui si intende integralmente riportata;

2.di presentare la propria candidatura per l'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte progettuali di intervento per la rimozione di barriere fisiche, cognitive e sensoriali dei musei e dei luoghi della cultura pubblici, non appartenenti al Ministero della cultura da finanziare nell'ambito del PNRR, ed in particolare: Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione” Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3-3) Investimento 1.2 “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU;

3.di dare atto che il progetto da sottoporre a candidatura per un importo complessivo pari ad € 481.000,00 è relativo ad una serie di interventi per il Museo Archeologico e Tofet con interventi finalizzati alla messa in sicurezza dell'accesso, all'efficientamento dell'impianto energetico, al miglioramento della accessibilità fisica e cognitiva;

4. di approvare la relazione descrittiva dell'intervento per il quale si richiede il finanziamento in conformità e rispondenza al format di cui all'Allegato A contenente gli elementi utili per la relativa valutazione di merito, allegato alla presente per farne parte integrante e sostanziale;

5. di dare atto che per il progetto di che trattasi è stato richiesto e assegnato il seguente CUP: D39I22000510006;

DELIBERA DI GIUNTA COMUNALE



Comune di Sant'Antioco

Provincia del Sud Sardegna

6.di dare mandato al Responsabile dei Lavori Pubblici e al Responsabile dei Servizi al Cittadino, ciascuno per quanto di propria competenza, per l'adozione di tutti i necessari provvedimenti gestionali e tecnici relativi alle successive fasi progettuali e amministrative ed all'inoltro dell'istanza di partecipazione sopra richiamata da trasmettere entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 12 agosto 2022, utilizzando esclusivamente la piattaforma on line predisposta dal Ministero della Cultura;

7.di dichiarare la Deliberazione discendente dalla presente presente proposta immediatamente eseguibile ai sensi di legge.

redattore: CANNAS GIOVANNI

L'Assessore alla Cultura

MEREU GIANLUCA

Il presente documento è sottoscritto con firma digitale ai sensi dell'art.21 del D.Lgs. 82/2005

DELIBERA DI GIUNTA COMUNALE



Comune di Sant'Antioco

Provincia del Sud Sardegna

Letto, approvato e sottoscritto con firma digitale:

IL VICESINDACO
GARAU FRANCESCO

IL SEGRETARIO GENERALE
PODDA SIRO

DELIBERA DI GIUNTA COMUNALE



PNRR M1C3-3

ALLEGATO A - INTERVENTO 1.2 – RIMOZIONE DELLE BARRIERE FISICHE E COGNITIVE IN MUSEI E LUOGHI DELLA CULTURA PUBBLICI NON APPARTENENTI AL MINISTERO DELLA CULTURA

ALLEGATO A – FORMAT DI PROPOSTA DESCRITTIVA DELL'INTERVENTO

PROPONENTE:

FASCIA DI PARTECIPAZIONE (Rif. art. 6 co. 1 Avviso)

A ☐ B ☐



A. DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE (Rif. Art. 10 Avviso)

A1. Descrizione del museo, luogo della cultura oggetto dell'intervento (Rif. Avviso, art.10 co. 4, ambito I, criterio a e b) **Qualità del bene e urgenza dell'intervento)**

A1.a - Descrivere l'edificio del museo, archivio, biblioteca, il sito del parco archeologico, la sua *mission*, le collezioni custodite, il rapporto con il territorio, la sua rilevanza sociale (max 2000 caratteri)

Formulare un giudizio sintetico di valore del luogo della cultura in termini di Alto (A), Medio (M), Basso (B) per i diversi profili indicati

Profilo storico	
Profilo artistico	
Profilo sociale	



A1.b -Descrivere le motivazioni e l'urgenza dell'intervento in relazione allo stato di fatto, alle condizioni di accessibilità e sicurezza e all'importanza del luogo della cultura soprattutto in relazione alla importanza delle sue collezioni e dei rapporti con il territorio (max.2000 caratteri)

Indicare il livello del fabbisogno/urgenza dell'intervento con Alto (A), Medio (M), Basso (B) in relazione a

Condizioni di sicurezza	
Accessibilità fisica	
Accessibilità sensoriale	
Accessibilità cognitiva	

A1.c - Piano per l'Abbattimento delle Barriere Architettoniche (P.E.B.A.) (Rif. Avviso, art. 4 co. 1)

APPROVATO IN DATA

oppure INSERITO NELLA PROPOSTA PROGETTUALE ☐ SI ☐ NO



A.2) Descrizione degli obiettivi e dei risultati attesi (Rif. Avviso, art.10 co. 4, ambito II) Coerenza, organicità e qualità del progetto

(max 3000 caratteri)

A2.a- Descrivere gli obiettivi del progetto e i risultati attesi con riferimento alle finalità dell'*Investimento 1.2* indicate all'articolo 1 co. 1 dell'Avviso

A2.b- Descrivere strumenti, soluzioni, dispositivi e prodotti atti ad incrementare la qualità, la portata innovativa e la digitalizzazione

A2.c- Indicare i risultati attesi formulando anche, ove possibile, stime quantificate rispetto a:

- Progettazione orientata a bassa esigenza gestionale e durabilità nel tempo degli interventi
- Messa in opera di materiali e tecnologie ecocompatibili
- Parametri ambientali (consumi idrici e energetici; riduzione di CO₂; biodiversità; inquinamento suolo, riduzione produzione rifiuti etc.)

A2.d- Indicare i risultati attesi formulando anche, ove possibile, stime quantificate rispetto a:

- Aumento del flusso dei visitatori, sia in termini assoluti, che in termini di ampliamento della tipologia degli stessi, con particolare riferimento a tutti quei visitatori con speciali esigenze di accoglienza e fruizione
- Implementazione dei dispositivi di sicurezza

A2.e- Indicare i risultati attesi formulando anche, ove possibile, stime quantificate rispetto a:

Coinvolgimento del contesto locale, con particolare riferimento agli istituti scolastici ed universitari e alle associazioni di cittadini operanti sul territorio



A.3) Descrizione tempi, modi e gestione delle fasi progettuali, realizzative e gestionali (Rif. Avviso, art.10 comma 4 ambiti III e IV)

Cronoprogramma, sostenibilità finanziaria e maturità progettuale – Previsione di gestione (max 2000 caratteri)

A3.a - Descrivere dettagliatamente il cronoprogramma dell'intervento (per tutte le sue fasi), la capacità dello stesso di auto sostenersi, la eventuale presenza di accordi di partenariato e/o cofinanziamento e dichiarare il livello di progettazione proposto.

A3.b - Descrivere il piano di gestione di durata almeno decennale

A.4) – Descrizione sintetica delle diverse azioni previste riconducibili alle componenti indicate all'art. 4 dell'Avviso (max 5000 caratteri)

- a. Accessibilità dall'esterno (sito web e contatti)
- b. Raggiungibilità e accesso ai percorsi e ai diversi servizi
- c. Percorsi orizzontali e verticali
- d. Percorsi museali
- e. Formazione specifica del personale
- f. Sicurezza ed emergenza
- g. Valorizzazione



evidenziando, con riferimento alle diverse componenti/azioni, ove pertinente, gli elementi salienti del progetto in relazione a:

- **Criterio Qualità, innovatività, digitalizzazione** (rif. art. 10, co.4, ambito II criterio b)
- **Sostenibilità ambientale dell'intervento di progettazione, manutenzione, valorizzazione** (rif. art. 10, co.4, ambito II criterio c)
- **Miglioramento delle condizioni di accessibilità, sicurezza e fruizione** (rif. art. 10, co.4, ambito II criterio d)
- **Coinvolgimento e benefici del territorio e della comunità di riferimento** (rif. art. 10, co.4, ambito II criterio e)

QUADRO DI SINTESI – GRADO DI RELAZIONE TRA “COMPONENTI” DELL’INTERVENTO E CRITERI - Alto (A), Medio (M), Basso (B)

Criteri di valutazione (Avviso art. 10, co. 4)	Componenti (Avviso, art. 4, co. 2- Interventi finanziabili)						
	a	b	c	d	e	f	g
Qualità, innovatività, digitalizzazione							
Sostenibilità ambientale dell'intervento di progettazione, manutenzione, valorizzazione							
Miglioramento delle condizioni di accessibilità, sicurezza e fruizione							
Coinvolgimento e benefici del territorio e della comunità di riferimento							



A.5) – Piano di Gestione (Rif. Avviso, art. 10, co. 4, ambito IV Previsioni di gestione) (max 5000 caratteri)

Descrivere sinteticamente le modalità di gestione previste, con una proiezione almeno decennale, evidenziando:

- obiettivi a breve, medio e lungo termine associati ad una coerente e conseguente programmazione degli interventi
- capacità del progetto di autosostenersi e garantire, nel tempo, un corretto equilibrio tra attività di conservazione, manutenzione programmata del giardino e iniziative di valorizzazione
- indicazione di opportuni strumenti di valutazione degli obiettivi prefissati
- gestione in forma diretta/indiretta
- soluzioni di natura organizzativa e gestionale in grado di garantire una continuità dei risultati dell'intervento
- indicazione delle modalità di individuazione di eventuali partenariati o soggetti gestori privati
- previsione costi / ricavi
- eventuali attività di carattere prettamente economico svolte

B. INTERVENTI PREVISTI E FINANZIABILI – Rif. Avviso, articolo 4

Il Soggetto proponente dichiara di recuperare l'IVA? ☐ SI ☐ NO

In caso di risposta affermativa, gli importi da riportare nell'Applicazione informatica dovranno corrispondere al Costo totale netto IVA di cui alla presente tabella.

In caso di risposta negativa, gli importi da riportare nell'Applicazione informatica dovranno corrispondere al Costo totale lordo IVA di cui alla presente tabella.

	DESCRIZIONE DEGLI INTERVENTI PREVISTI	Costo totale netto IVA	Costo totale lordo IVA
B.a) ACCESSIBILITÀ DALL'ESTERNO			
B.a.1.1)	Implementazione del sito web dell'istituto con strumenti dedicati agli utenti con ridotte capacità sensoriali – rispettando gli atti e le norme nazionali e internazionali in materia di accessibilità dei siti web per le persone con esigenze specifiche – che assicuri la fruizione ampliata e l'utilizzo da parte di un più vasto e diversificato pubblico di utenti, fornendo informazioni e conoscenza, consentendo l'interazione e la produzione di contenuti culturali anche in una logica partecipativa		



B.a.1.2)	Realizzazione di un punto informativo al quale rivolgersi direttamente o in remoto, per avere informazioni sul museo e sistemi di prenotazione e contatto telefonico diretto, o indiretto in remoto, seguiti da personale con una formazione specifica dedicata ai temi dell'accessibilità. Predisposizione di un numero telefonico dedicato all'accessibilità, gestito da operatori formati per affrontare adeguatamente le richieste di informazioni riguardanti le diverse forme di accessibilità e fornire approfondimenti sui servizi resi disponibili dal museo.			
	Altro: 			



	Altro: 			
			Subtotale netto IVA	Subtotale lordo IVA
	TOTALE ACCESSIBILITÀ DALL'ESTERNO			
B.b) RAGGIUNGIBILITÀ E ACCESSO AI PERCORSI E AI SERVIZI				
B.b.1.1)	Interventi sulla segnaletica lungo i percorsi esterni di accesso al museo, archivio, biblioteca, parco archeologico, anche con integrazione dei segnali con icone che comunichino i servizi per l'accessibilità.			



B.b.1.2)	Interventi sui percorsi di accesso alla struttura (marciapiedi, viottoli, rampe ecc.) affinché siano di larghezza e pendenza adeguata, rimozione di ostacoli (pali, arredi urbani, aperture temporanee di porte), piani disconnessi o eccessivamente sdruciolevoli.			
B.b.1.3)	Realizzazione di parcheggi riservati alle auto con contrassegno.			



B.b.1.4)	Progettazione e realizzazione, solo ove necessario e per comprovate necessità, di percorsi alternativi per raggiungere l'ingresso accessibile.			
B.b.1.5)	Interventi sull'immagine architettonica dell'ingresso che ne permetta una immediata individuazione. Realizzazione di spazi temporanei di attesa atti a proteggere i fruitori da disagi climatici. Inserimento negli spazi di accesso di percorsi tattili, tattilo-plantare, o con dispositivi sonori per i visitatori con disabilità visiva.			



B.b.1.6)	Acquisto di arredi per i punti informativi, le biglietterie, la distribuzione del materiale di altezza e sezione trasversale atta ad un rapporto diretto tra personale e fruitore su sedia a ruote o di altezza limitata. Acquisto di arredi per il servizio guardaroba fruibile in piena autonomia a persone su sedia a ruote o con esigenze specifiche per le quali si richiedono altezza e profondità adeguata, aperture/chiusure facilitate, numeri identificativi in caratteri ad alta leggibilità e braille. Inserimento lungo l'intero percorso di fruizione interna di segnaletica con icone che possano con immediatezza dare informazioni sui livelli di accessibilità presenti.			
B.b.1.7)	Interventi per rendere i servizi igienici adatti alle esigenze di tutti, evitando soluzioni specializzate. Inserimento di attrezzature ed arredi atti ad un uso autonomo dei servizi da parte della più vasta platea possibile di fruitori, dai bambini, alle persone con ridotta mobilità, a quelle su sedia a ruote.			



B.b.1.8)	Interventi volti a consentire la piena accessibilità di punti ristoro, caffetterie, bookshop e ogni altro spazio presente ad uso pubblico e che offrano un uso comodo e confortevole degli spazi e degli arredi ad ogni tipo di fruitore.			
B.b.1.9)	Altro: 			
			Subtotale netto IVA	Subtotale lordo IVA
	TOTALE RAGGIUNGIBILITÀ e ACCESSO AI PERCORSI e AI SERVIZI			



B.c) PERCORSI ORIZZONTALI E VERTICALI

B.c.1.1)	Tutti gli interventi necessari per consentire di accedere a quote diverse dello spazio del museo, dell'archivio, della biblioteca, del parco archeologico utilizzando in sicurezza scale, rampe, piattaforme elevatrici, ascensori, quali elementi integrati nell'esperienza di visita. Tutti gli interventi necessari per consentire il pieno utilizzo degli spazi ai piani eliminando gli ostacoli fisici.			
B.c.1.2)	Ogni intervento ed inserimento di dispositivo che consenta una esperienza di visita autonoma per la più larga parte dei visitatori (ad esempio: realizzazione di pavimentazioni e scale con segnalazioni plantari, contrasti cromatici e integrazioni con avvisi sonori; per i vani ascensori inserimento di pulsantiera braille e sonora e l'annuncio sonoro del piano di fermata, dispositivo telefonico per non udenti che permetta di dialogare tramite <i>display</i>/schermo e la tastiera tra vano cabina e sala di emergenza.			
			Subtotale netto IVA	Subtotale lordo IVA



B. d) PERCORSI MUSEALI

B.d.1)	Inserimento nel percorso museale di tutti quegli strumenti che consentano una fruizione ampliata quali, ad esempio, sistemi audio per non vedenti, video in Lingua italiana dei segni (LIS), e/o Americana (ASL) e/o <i>International Sign Language</i> (IS), avvisi luminosi, possibilità di rete Wi-Fi per scaricare applicativi o accedere a contenuti culturali in ambiente digitale ...).			
B.d.2)	Acquisto ed installazione di dispositivi di supporto/ausili per il superamento di specifiche disabilità (permanenti e temporanee) quali riproduzioni per esplorazione tattile, audio guide, ausili per difficoltà motorie etc.			



B.d.3)	Realizzazione di piccole aree di sosta lungo il percorso.			
B.d.4)	Altro: 			
			Subtotale netto IVA	Subtotale lordo IVA
TOTALE PERCORSI MUSEALI				



B.e) FORMAZIONE SPECIFICA del PERSONALE

B.e.1)	Formazione dedicata per un'accoglienza cortese, rispettosa, attenta a specifiche richieste relative a disabilità e ad esigenze particolari nella fruizione dei servizi museali. Il personale va, inoltre, istruito affinché valuti costantemente le situazioni di pericolo nella fruizione. Piano di aggiornamento professionale dedicato all'accoglienza della più vasta varietà di visitatori, dall'uso dei dispositivi di sicurezza e primo soccorso per tutti (defibrillatori etc.) a quelli per persone con esigenze specifiche, (ad esempio l'uso della Lingua dei segni).			
B.e.2)	Altro: 			
			Subtotale netto IVA	Subtotale lordo IVA
TOTALE FORMAZIONE SPECIFICA DEL PERSONALE				



B.f) SICUREZZA ed EMERGENZA

B.f.1)	Interventi di messa in sicurezza di recinzioni e cancelli d'ingresso e percorsi di fruizione, installazione di sistemi automatici di controllo degli ingressi e del flusso dei visitatori e interventi di varia natura volti alla riduzione e mitigazione dei rischi (ad esempio l'eliminazione lungo i percorsi di elementi pericolosi in relazione alla diversa tipologia di visitatori, altezza bambino, altezza sedia a ruote, pavimentazioni che garantiscano l'attrito nella percorrenza evitando rischi di cadute, segnalazioni attraverso colori, cambiamento di materiale o illuminazione di dislivelli e salti di quota, inserimento di dispositivi sonori che segnalino le aree terminali di scale e rampe...)			
B.f.2)	Implementazione nel Piano di Sicurezza ed Emergenza di tutti quegli elementi e quelle scelte progettuali che lo rendano attento al tema dell'accessibilità (collocazione e dimensioni della segnaletica di emergenza in rapporto alla posizione delle persone, utilizzo di simbologie standardizzate a livello internazionale che permettano un riconoscimento universale dei segnali da parte dei diversi pubblici, collocazione di planimetrie semplificate, correttamente orientate, dove sia indicato in modo chiaro la posizione del lettore e il <i>layout</i> di esodo, porte di emergenza con dispositivi automatici di apertura...)			



B.f.3)	Altro: 			
			Subtotale netto IVA	Subtotale lordo IVA
TOTALE COMPONENTE SICUREZZA ed EMERGENZA				
B.g) Valorizzazione				
B.g.1)	Implementazione e il miglioramento dei temi dell'accessibilità ampliata, mediante progetti di ricerca, pubblicazioni, eventi ed esposizioni. nonché mediante interventi atti a conseguire e ad implementare l'accessibilità cognitiva sia sul piano linguistico, che della comprensibilità dei contenuti attraverso ogni tipo di supporto.			



B.g.2)	Altro: 			
			Subtotale netto IVA	Subtotale lordo IVA
TOTALE COMPONENTE VALORIZZAZIONE				
TOTALE GENERALE			Costo totale netto IVA	Costo totale lordo IVA



C. CRONOPROGRAMMA, SOSTENIBILITÀ FINANZIARIA E MATURITÀ PROGETTUALE - Rif. Avviso, articolo 10, co. 4, ambito III.

a. Indicazione delle fasi operative:

Indicare i tempi di svolgimento necessari al compimento di ciascuna fase, la ripartizione del lavoro, delle risorse e delle competenze interne ed esterne al progetto (max 2000 caratteri)



b. Ultimazione dell'intervento

Indicare data consegna lavori, stipula contratti – adozione impegni (per servizi e forniture) entro il 30/06/2023 e data ultimazione dell'intervento avendo riguardo alla congruenza e coerenza del cronoprogramma a livello progettuale esistente e all'importo richiesto (max 2000 caratteri)

c. Indicazione delle risorse ed efficienza dell'intervento

Indicare il grado di raggiungimento degli obiettivi con il minimo consumo possibile delle risorse e nel rispetto dei costi medi per interventi analoghi, nonché gli elementi che possano far presupporre una continuità degli esiti intesa come servizi e soluzioni permanenti e sostenibili (max 2000 caratteri)



d. Livello di progettazione

Indicare il livello di progettazione attuale (PFTE, definitivo o esecutivo) (max 2000 caratteri)

e. Partenariati e co - finanziamenti

Indicare eventuale attivazione di partenariati pubblico – privato di supporto alla realizzazione di attività culturali, alla promozione del bene e/o di strategie di co – finanziamento (max 2000 caratteri)



f. Cronoprogramma procedurale e di spesa

ITER PROCEDURALE	Fase già realizzata (data)	Data di inizio effettiva o prevista	Data di fine prevista	Termine previsto dall'Avviso (cfr. art. 5)
LAVORI				
Conclusione fase di acquisizione livelli di progettazione				
Conclusione fase di stipula contratti per l'esecuzione lavori – Adozione impegni				
Consegna lavori				
Conclusione collaudi - Acquisizione certificati di regolare esecuzione			*	
SERVIZI /FORNITURE				
Conclusione fase di selezione fornitori				
Conclusione fase di stipula contratti – Adozione impegni				
Verifiche e controlli – Certificato di regolare esecuzione			*	
(*) rilevante ai fini dell'attribuzione della premialità i cui all'art. 10, co. 4, Ambito III, punto d, dell'Avviso				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

	II sem. 2022	2023	2024	2025	I sem. 2026	Totale
<i>Titolo intervento</i>						

, li

Il Dichiarante

Documento sottoscritto digitalmente



Parere Tecnico

Comune di Sant'Antioco

Estremi della Proposta

Proposta Nr. **1801 / 2022**

Ufficio Proponente: **Settore Servizi al Cittadino**

Oggetto: **PARTECIPAZIONE A AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI DI INTERVENTO PER LA RIMOZIONE DI BARRIERE FISICHE E COGNITIVE NEI MUSEI E LUOGHI DELLA CULTURA PUBBLICI, NON APPARTENENTI AL MIN. DELLA CULTURA - MIC - PNRR M1C3-3 INTERVENTO 1.2.**

Parere Tecnico

Settore Servizi al Cittadino

In ordine alla regolarità tecnica della presente proposta, ai sensi dell'art. 49 comma 1 D.Lgs. n. 267 del 18.08.2000, si esprime parere FAVOREVOLE.

Sintesi Parere: FAVOREVOLE

Data: 12/08/2022

Il Responsabile di Settore
MUSCUSO SARA

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)



Parere Contabile

Comune di Sant'Antioco

Estremi della Proposta

Proposta Nr. **1801 / 2022**

Ufficio Proponente: **Settore Servizi al Cittadino**

Oggetto: **PARTECIPAZIONE A AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI DI INTERVENTO PER LA RIMOZIONE DI BARRIERE FISICHE E COGNITIVE NEI MUSEI E LUOGHI DELLA CULTURA PUBBLICI, NON APPARTENENTI AL MIN. DELLA CULTURA - MIC - PNRR M1C3-3 INTERVENTO 1.2.**

Parere Contabile

Settore Servizi Finanziari

In ordine alla regolarità contabile della presente proposta, ai sensi dell'art. 49 comma 1 D.Lgs. n. 267 del 18.08.2000, si esprime parere FAVOREVOLE.

Sintesi Parere: FAVOREVOLE

Data: 12/08/2022

Il Responsabile di Settore
FADDA MARGHERITA

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)



Comune di Sant'Antioco

Provincia del Sud Sardegna

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

REGISTRO PER LE DELIBERE DI GIUNTA N° 135 DEL 12/08/2022

Oggetto: PARTECIPAZIONE A AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI DI INTERVENTO PER LA RIMOZIONE DI BARRIERE FISICHE E COGNITIVE NEI MUSEI E LUOGHI DELLA CULTURA PUBBLICI, NON APPARTENENTI AL MIN. DELLA CULTURA - MIC - PNRR M1C3-3 INTERVENTO 1.2.

Attesto che la presente delibera è pubblicata all'Albo pretorio del Comune per quindici giorni consecutivi dal 12/08/2022 al 26/08/2022, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 124 – comma 1 del D.Lgs 18/08/2000 n° 267 ed è esecutiva dal 12/08/2022.

Sant'Antioco, Lì 12/08/2022

IL SEGRETARIO
PODDA SIRO

*Il presente documento è sottoscritto con firma digitale
ai sensi dell'art.21 del D.Lgs. 82/2005*



Comune di Sant'Antioco

Provincia del Sud Sardegna

CERTIFICATO DI AVVENUTA PUBBLICAZIONE

REGISTRO PER LE DELIBERE DI GIUNTA N° 135 DEL 12/08/2022

Oggetto: PARTECIPAZIONE A AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI DI INTERVENTO PER LA RIMOZIONE DI BARRIERE FISICHE E COGNITIVE NEI MUSEI E LUOGHI DELLA CULTURA PUBBLICI, NON APPARTENENTI AL MIN. DELLA CULTURA - MIC - PNRR M1C3-3 INTERVENTO 1.2.

Attesto la presente delibera è stata pubblicata all'Albo pretorio del Comune dal giorno 12/08/2022 al 26/08/2022, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 124 – comma 1 del D.Lgs 18/08/2000 n° 267.

Sant'Antioco, Lì 30/08/2022

IL SEGRETARIO

PODDA SIRO

Il presente documento è sottoscritto con firma digitale ai sensi dell'art.21 del D.Lgs. 82/2005